



# COMUNICADO

SE COMUNICA A TODOS LOS DOCENTES QUE ESTAN INSCRITOS PARA RENDIR LA EVALUACIÓN DEL IDIOMA QUECHUA - CAJAMARCA NORTEÑO, QUE LA EVALUACIÓN ORAL Y ESCRITA SE DESARROLLARÁ TENIENDO EN CUENTA LAS RÚBRICAS EMITIDA POR LA DEIB – MINEDU; EVALUACIÓN QUE SE DESARROLLARÁ EN EL MARCO DEL PROCESO DE CONTRATACIÓN DOCENTE 2021. LA MISMA QUE SE DESARROLLARÁ EL 6 Y 7 DE ENERO EN LAS INSTALACIONES DE LA I.E. "SAN RAMÓN – CHONTAPACHA" SITO EN LA AV. 13 DE JULIO N° 275.



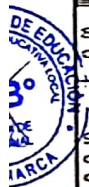
**Cajamarca, 02 de enero del 2021**

**La comisión**



**RÚBRICA DE DOMINIO ORAL**

Indicadores	Escala de valoración			Puntaje máx. por indicador
	0 puntos	1 punto	2 puntos	
1. Entiende y responde preguntas.	No responde.	Entiende las preguntas pero responde con dificultad. No logra formular frases u oraciones completas.	Responde las preguntas de su entorno con facilidad, transmitiendo expresiones e ideas completas.	2
2. Interactúa en función a la situación presentada.	No dialoga o solo responde con palabras sueltas. Se evidencia que no entiende a su interlocutor.	Dialoga con cierta dificultad, pues no entiende lo dicho por su interlocutor o no encuentra las palabras o frases apropiadas para interactuar sobre situaciones o asuntos diversos.	Dialoga con soltura y de manera sostenida sobre diversas situaciones y/o temas.	2
3. Relata/narra alguna anécdota, incidente, historia personal o de terceros.	Se expresa con palabras sueltas o no narra ninguna historia.	Relata/narra según la consigna, sin embargo, no se entiende completamente.	Relata/narra según la consigna de forma secuencial y con sentido. Todo lo que expresa se entiende.	2
4. Describe características de un lugar, persona, proceso, objeto o actividad.	Intenta describir con algunas palabras sueltas o no logra describir.	Describe según la consigna, pero algunas de sus frases u oraciones no se entienden.	Describe según la consigna de forma detallada, ordenada y entendible.	2
5. Explica situaciones sobre su práctica docente.	No explica o intenta explicar con palabras sueltas.	Explica sobre su práctica docente, pero algunas partes no se entienden y requieren mayor explicación.	Explica sobre su práctica docente y se entiende con facilidad.	2
6. Comprende y comenta un texto escuchado.	No comenta sobre el texto escuchado, o lo hace sobre otro tema.	Comenta de forma imprecisa sobre el texto.	Comenta de forma clara y precisa sobre el texto escuchado. Identifica las ideas principales del texto oral.	2
7. Argumenta sus ideas.	Se expresa sin ninguna argumentación.	Se expresa manifestando un argumento de acuerdo al tema.	Se expresa manifestando dos o más argumentos bien desarrollados de acuerdo al tema.	2
8. Expresa sus ideas de forma clara.	Su comunicación no se entiende. Su mensaje se compone de un listado de palabras.	Expresa sus ideas sin claridad o existe cierto desorden en las ideas.	El mensaje es claro y ordenado. Se relacionan bien las ideas expresadas.	2
9. Usa vocabulario de la lengua originaria.	Usa una gran cantidad de préstamos innecesarios, dando la impresión de ser un discurso en otra lengua.	Usa vocabulario limitado en la lengua originaria acudiendo a varios préstamos innecesarios que tienen su equivalencia en la lengua originaria y no son de uso común.	Usa vocabulario variado en la lengua originaria, acudiendo a préstamos necesarios, cuando no hay una equivalencia en la lengua originaria o cuando el préstamo es de uso común.	2
10. Se comunica y expresa con fluidez.	Responde la conversación con palabras aisladas.	Se comunica con expresiones breves, usando repeticiones y haciendo pausas.	Se comunica y expresa con naturalidad, de manera espontánea y con facilidad.	2
<b>PUNTAJE TOTAL</b>				<b>20</b>





# RÚBRICA DE LA EVALUACIÓN ESCRITA PARTE 1



## Comprensión de texto

### Parte 1.- Comprensión de texto (6 puntos)

Nivel de comprensión	Indicadores	Escala de valoración		Puntaje máximo
Obtiene información explícita en el texto.	1. Identifica información explícita.	No responde correctamente. (0 puntos)	Responde correctamente. (1 punto)	2
	2. Identifica secuencia de los hechos.	No responde correctamente. (0 puntos)	Responde correctamente. (1 punto)	
Infiere e interpreta información en el texto.	3. Infiere relaciones locales entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras).	No responde correctamente. (0 puntos)	Responde correctamente. (2 puntos)	4
	4. Infiere el tema central.	No responde correctamente. (0 puntos)	Responde correctamente. (2 puntos)	





**Parte 2.- Producción de texto (14 puntos)**

Indicadores	Escala de valoración			Puntaje máx.	
	0 puntos	1 punto	2 puntos		
<b>Específico 1</b>	1. Redacta un texto (narrativo, descriptivo u otro).	Escribe algunas palabras u oraciones y no se entiende el mensaje global.	Escribe el texto con frases u oraciones, pero algunas partes del texto no se entienden.	Escribe el texto con frases u oraciones completas y se entiende el mensaje.	2
<b>Específico 2</b>	2. Utiliza recursos argumentativos.	Escribe el texto sin ningún argumento o no escribe.	Escribe el texto argumentando sus ideas de manera desorganizada.	Escribe el texto argumentando sus ideas con claridad sustentando su postura de manera organizada.	2
<b>Indicadores transversales</b>	3. Usa el alfabeto oficial.	Usa grafías indistintamente tanto de la lengua originaria como del castellano.	Usa la mayoría de las grafías del alfabeto oficial.	Usa todas las grafías del alfabeto oficial.	2
	4. Usa adecuadamente las estructuras sintácticas.	Escribe de forma incomprensible.	Escribe algunas frases u oraciones del texto que no se entienden o afectan parcialmente la comprensión.	Escribe comprensiblemente el texto, utilizando adecuadamente las estructuras de la lengua originaria.	2
	5. Escribe coherentemente sus ideas.	Escribe ideas aisladas muy desconectadas. El contenido del texto es confuso.	Redacta la mayoría de ideas de modo ordenado, pero en algunas partes del contenido no está claro.	Redacta ideas bien relacionadas entre sí. El contenido en general es claro y ordenado.	2
	6. Usa vocabulario de forma pertinente	Usa vocabulario que afecta la comprensión del texto.	Usa vocabulario limitado o repetitivo para escribir el texto.	Usa vocabulario variado que enriquece la comprensión del texto.	2
	7. Usa vocabulario de la lengua originaria.	Usa una gran cantidad de préstamos innecesarios, dando la impresión de ser un discurso en otra lengua.	Usa vocabulario limitado en la lengua originaria acudiendo a varios préstamos innecesarios que tienen su equivalencia en la lengua originaria y no son de uso común.	Usa vocabulario variado en la lengua originaria, acudiendo a préstamos necesarios, cuando no hay una equivalencia en la lengua originaria o cuando el préstamo es de uso común.	2
<b>PUNTAJE TOTAL</b>				<b>14</b>	

